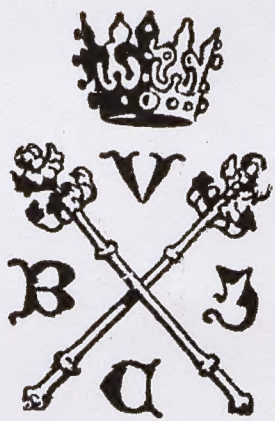


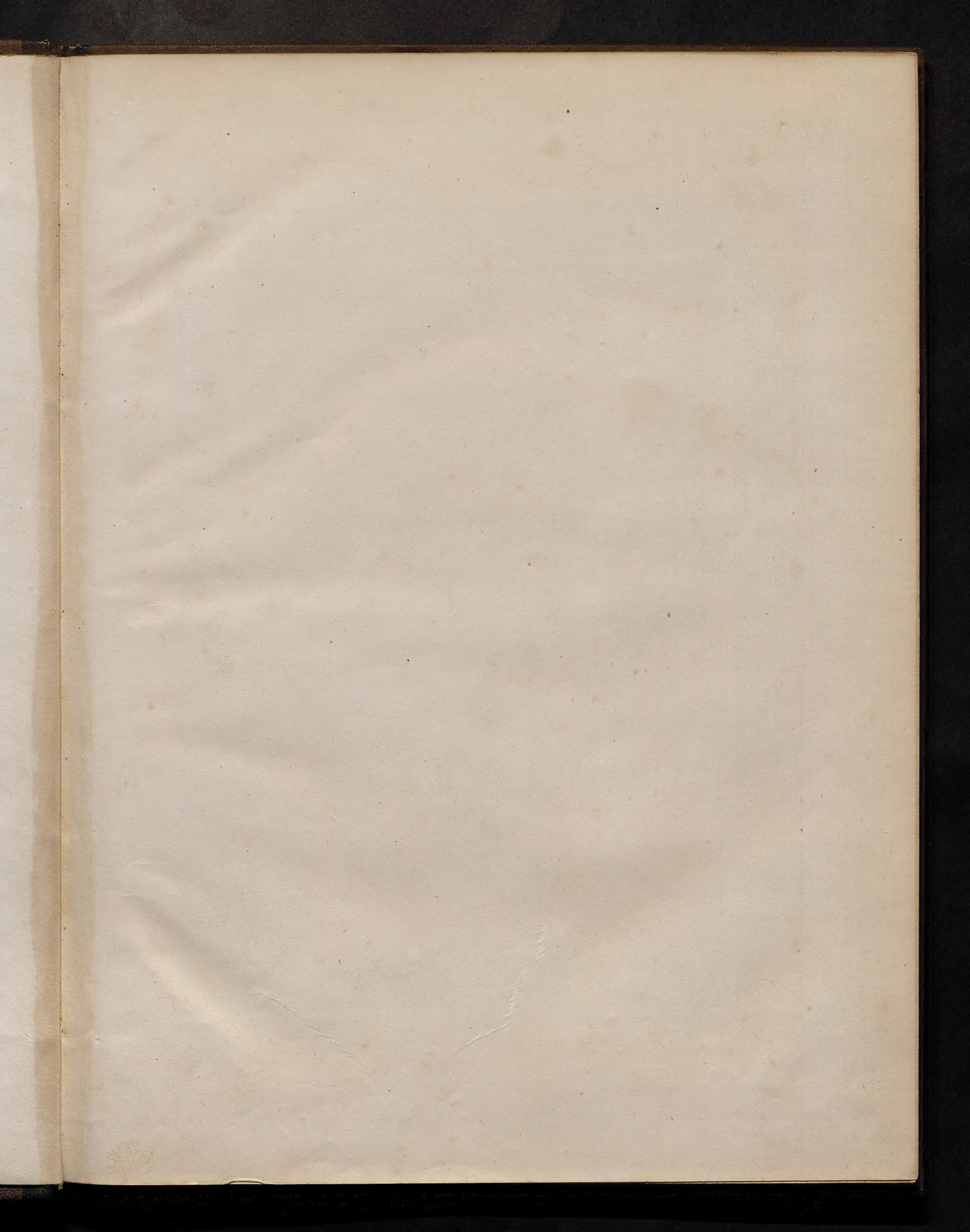
G. D.

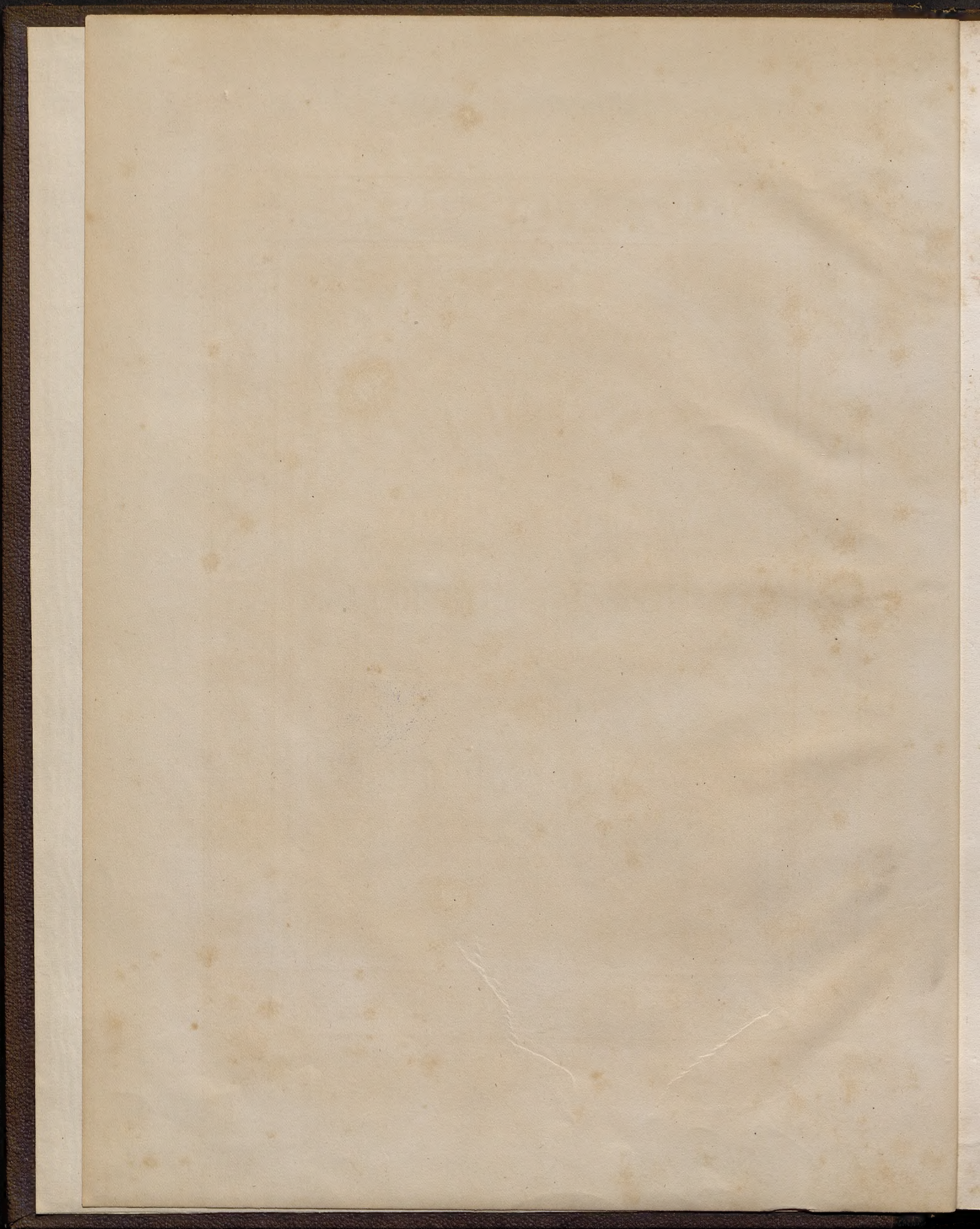


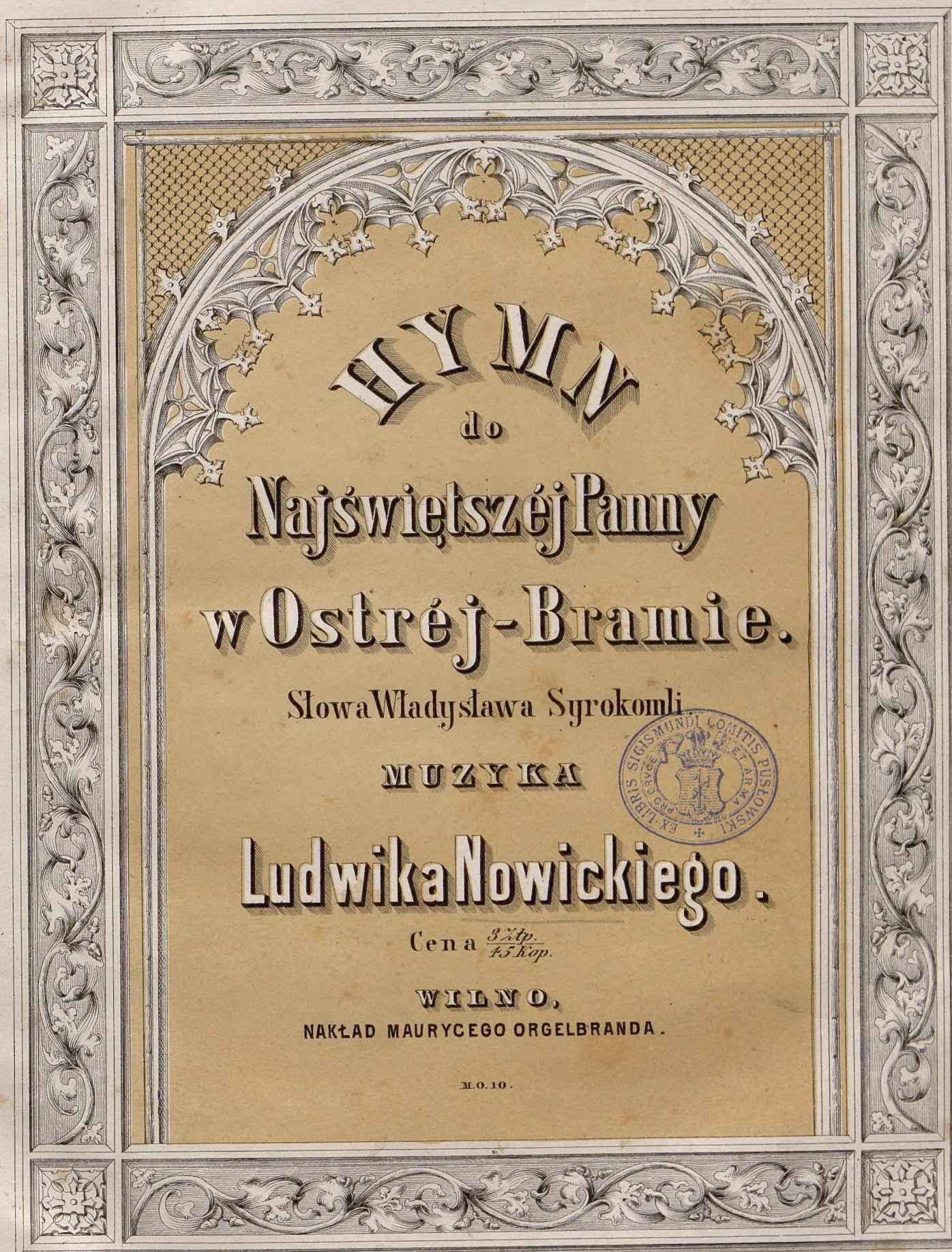
Muz. 27391 III

Muz. 27391 III









266
200 8 56/174

HYMN

do Najświętszej Panny

W OSTREJ-BRAMIE.

1.

Maryo, Bogarodzico!
Matko cierpiących nędzarzy,
Co nad Jagiełłów stolicą,
W bramie stanęłaś na straży:
Spójrz na tłumy skruszone,
Co klęczą u stop tej bramy:
Matko! pod Twoją obronę
Z pokorą się uciekamy.

2.

Niebiosów wysokich Pani!
Spójrz na rodzaj człowieczy:
Oto na sercu zgnębieni,
A któż ich boleść uleczy?
Tyś miała serce zranione,
I twój żal nie miał swój tamy.
Matko! pod Twoją obronę
Z pokorą się uciekamy.

3.

Oto kalecy i chorzy,
Żebrają litości twojej,
A któż im siły przymnoży?
A któż im rany zagoi?
W twój łasce cudem natchnione,
Uzdrowiające balsamy.
Matko! pod Twoją obronę
Z pokorą się uciekamy.

4.

W litości Twojej matecznej
Głodnych nakarmiasz z roskoszą:
Oto ubogie rodziny
O chleb powszedni Cię proszą:
Otwórz im wsparcia skarbone,
Błogosław pracy ich samej.
Matko! pod Twoją obronę
Z pokorą się uciekamy.

5.

Oto grzesznicy skalani,
Co się rozstali z nadzieją,
Na święte oblicze Pani,
I oczu podnieść nie śmieją!
Rozpal ich serca zziębione,
Niech grzechu oczyszczą plamy,
Matko! pod Twoją obronę
Z pokorą się uciekamy.

6.

Kiedy nas klęska dotyka,
Wstaw się do Syna życzliwie,
Błogosław pracy rolnika,
Błogosław plonom na niwie,
Błogosław Litewską stronę,
Z wysokości baszty Twój bramy,
Matko! pod Twoją obronę
Z pokorą się uciekamy.

H Y M N

do Najświętszej Panny

W OSTREJ-BRAMIE.

Muzyka Lud. Nowikiego.
Słowa Syrokomli.

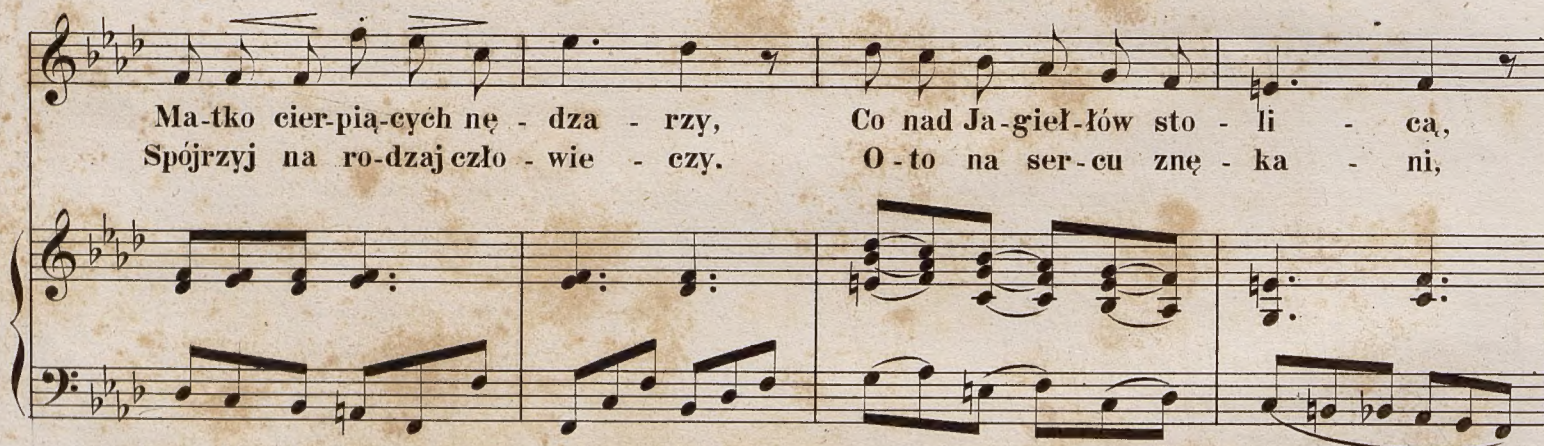
Andante religioso.

Głos.



1. Ma-ry - o, Bo-ga-ro - dzi - co!
2. Nie-bio sów wy-sokich Pa - ni!

Fortepian.



dolce

Co kłę - cza u stop téj bra - my. Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne
I twój żal nie miał swéj ta - my. Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne

Z po - ko - ra się u - cie - ka - my. Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne
Z po - ko - ra się u - cie - ka - my. Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne

p

Z po - ko - ra się u - cie - ka - my.
Z po - ko - ra się u - cie - ka - my.

p

dolce

pp

3. O - to ka - le - cy i cho - rzy, Że - bra - ją li - to - ści
4. W li - to - ści Two - ję mat - czy - nę Głodnych na - karmiasz z ro -

two - ję, A któż im si - ły przy - mno - ży?
sko - szą: O - to u - bo - gie ro - dzi - ny

A któż im ra - ny za - go - i? W twęj ła - sce cu - dem na -
O chleb pow - szed - ni Cię pro - szą, Ot - worz im wsparcia skar -

teńcio - ne, Uz - dra - wia - ją - ce bal - sa - my.
bo - ne, Bło - go - sław pra - cy ich sa - męj.

dolce

Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne Z po - ko - ra się u - cie -
 Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne Z po - ko - ra się u - cie -

ka - my. Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne
 ka - my. Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne

p

Z po - ko - ra się u - cie - ka - my.
 Z po - ko - ra się u - cie - ka - my.

p

dolce

pp

5. O - to grze-szni - cy ska - la - ni, Co się ro - zsta - li zna -
 6. Kie - dy nas kłę - ska do - ty - ka, Wstaw się do Sy - na ży -

p

dzie - ja, Na świę - te o - bli - cze Pa - ni,
 czli - wie, Bło - go - sław pra - cy rol - ni - ka,

I o - czu podnieść nie śmie - ja! Roz - pal ich ser - ca z zie -
 Bło - go - sław plo - nom na ni - wie, Bło - go - sław Li - tews - ką

fz

bio - ne, Ni - ech grze - chu oczyszcza pla - my.
 stro - ne, Zwy - so - kić basz - ty Twój bra - my.

dolce

Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne Z po - ko - ra się u - cie -
 Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne Z po - ko - ra się u - cie -

ka - my. Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne
 ka - my. Ma - tko! pod Two - ja o - bro - ne

p 5

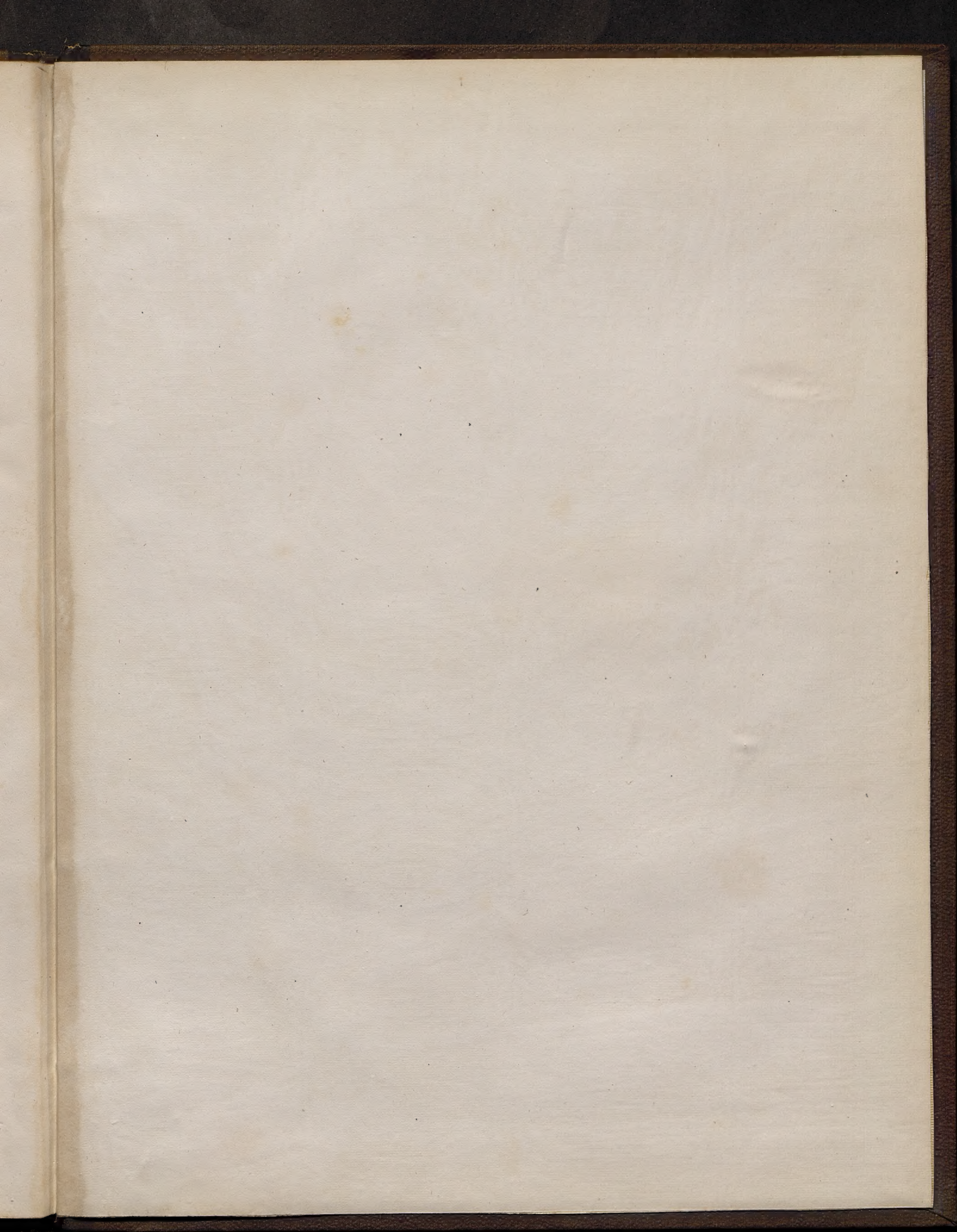
Z po - ko - ra się u - cie - ka - my.
 Z po - ko - ra się u - cie - ka - my.

p *p*

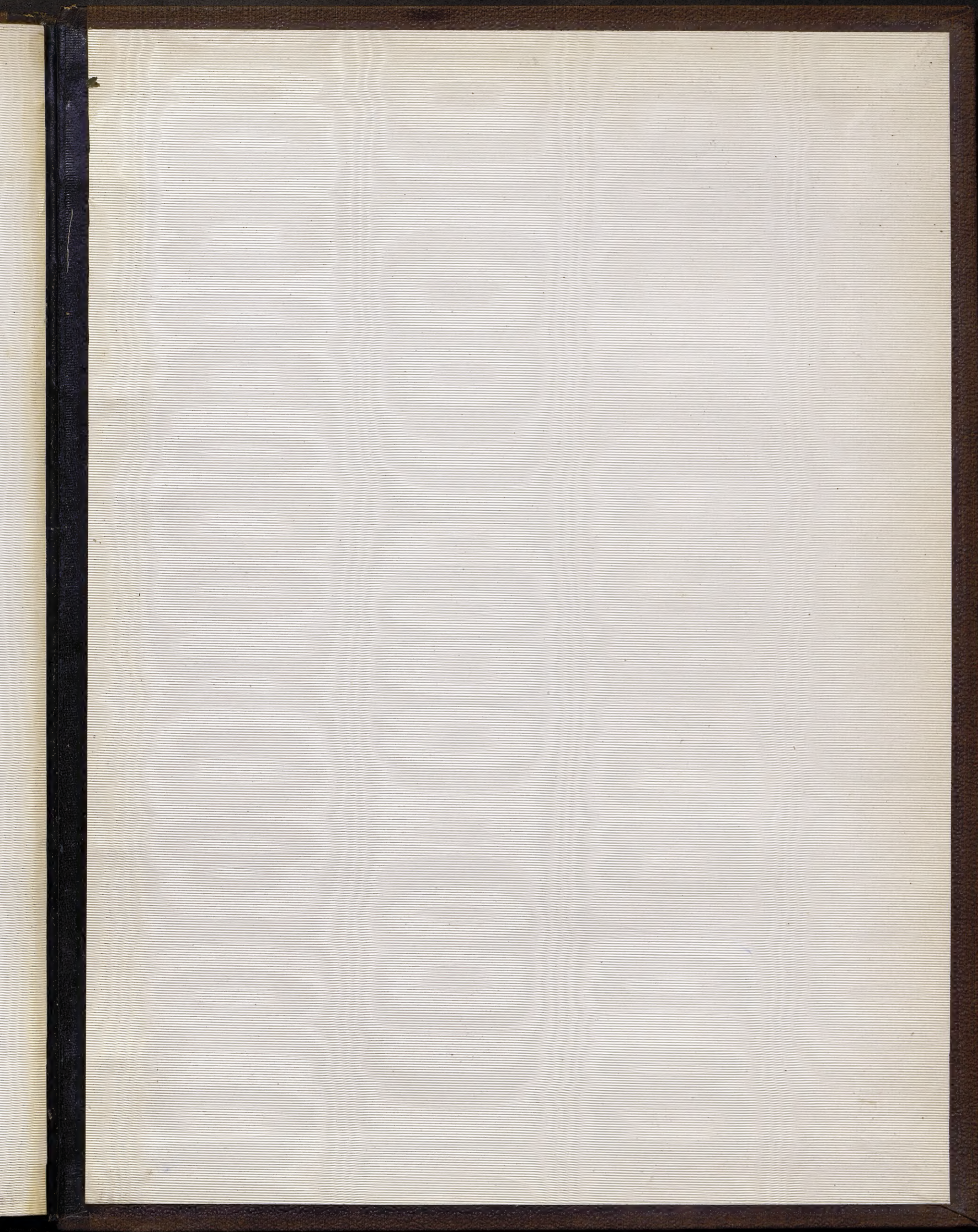
6

dolce *pp* *ritard.*









Książka
po dezynfekcji